大佛頂如来密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第三

一名中印度那蘭陁大道場經於灌頂部録出别行 終

唐天竺沙門般剌蜜帝譯

復次阿難云何六入本如来藏妙真如性阿難即彼目精瞪發勞者兼目與勞同是菩提瞪發勞相因于明暗二種妄塵發見居中吸此塵象名為見性此見離彼明暗二塵畢竟无體如是阿難當知是見非明暗来非於根出不於空生何以故若從明来暗即隨滅應非見暗若從暗来明即隨滅應无見明若從根生必無明暗如是見精本无自性若於空出前矚塵象歸當見根又空自觀何關汝入是故當知眼入虛妄本非因緣非自然性

阿難譬如有人以兩手指急塞其耳耳根勞故頭中作聲兼耳與勞同是菩提瞪發勞相因于動靜二種妄塵發聞居中吸此塵象名聽聞性此聞離彼動靜二塵畢竟无體如是阿難當知是聞非動靜来非於根出不於空生何以故若從靜来動即隨滅應

非聞動若從動来靜即隨滅應无覺
靜若從根生必無動靜如是聞體本
無自性若於空出有聞成性即非虛
空又空自聞何關汝入是故當知耳
入虛妄本非因緣非自然性
阿難譬如有人急畜其鼻畜久成勞
則於鼻中聞有冷觸因觸分別通塞
虛實如是乃至諸香臭氣兼鼻與勞
同是菩提瞪發勞相因于通塞二種
妄塵發聞居中吸此塵象名齅聞性
此聞離彼通塞二塵畢竟无體當知
是聞非通塞来非於根出不於空生
何以故若從通来塞自隨滅云何知
塞如因塞有通則无聞云何發明香
臭等觸若從根生必無通塞如是聞
體本无自性若從空出是聞自當迴
齅汝鼻空自有聞何關汝入是故當
知鼻入虛妄本非因緣非自然性
阿難譬如有人以舌舐吻熟舐令勞
其人若病則有苦味无病之人微有
甜觸由甜與苦顯此舌根不動之時
淡性常在兼舌與勞同是菩提瞪發
勞相因甜苦淡二種妄塵發知居中

吸此塵象名知味性此知味性離彼甜苦及淡二塵畢竟无體如是阿難當知如是嘗苦淡知非甜苦来非因淡有又非根出不於空生何以故若甜苦来淡即知滅云何知淡若從淡出甜即知亡復云何知甜苦二相若從舌生必無甜淡及與苦塵斯知味根本無自性若於空出虛空自味非汝口知又空自知何關汝入是故當知舌入虛妄本非因緣非自然性

阿難譬如有人以一冷手觸於熱手若冷勢多熱者從冷若熱功勝冷者成熱如是以此合覺之觸顯於離知涉勢若成因于勞觸兼身與勞同是菩提瞪發勞相因于離合二種妄塵發覺居中吸此塵象名知覺性此知覺體離彼離合違順二塵畢竟无體如是阿難當知是覺非離合来非違順有不於根出又非空生何以故若合時来離當已滅云何覺離違順二相亦復如是若從根出必无離合違順四相則汝身知元無自性必於空出空自知覺何關汝入是故當知

身入虛妄本非因緣非自然性
阿難譬如有人勞倦則眠睡熟便寤
覽塵斯憶失憶為忘是其顛倒生住
異滅吸習中歸不相踰越稱意知根
兼意與勞同是菩提瞪發勞相因于
生滅二種妄塵集知居中吸撮內塵
見聞逆流流不及地名覺知性此覺
知性離彼寤寐生滅二塵畢竟无體
如是阿難當知如是覺知之根非寤
寐来非生滅有不於根出亦非空生
何以故若從寤来寐即隨滅將何為
寐必生時有滅即同無令誰受滅若
從滅有生即滅无孰知生者若從根
出寤寐二相隨身開合離斯二體此
覺知者同於空花畢竟無性若從空
生自是空知何關汝入是故當知意
入虛妄本非因緣非自然性
復次阿難云何十二處本如来藏妙
真如性阿難汝且觀此祇陀樹林及
諸泉池於意云何此等為是色生眼
見眼生色相阿難若復眼根生色相
者見空非色色性應銷銷則顯發一
切都无色相既无誰明空質空亦如
[illegible] [illegible]

是若復色塵生眼見者觀空非色見
即銷亡亡則都无誰明空色是故當
知見與色空俱无處所即色與見二
處虛妄本非因緣非自然性
阿難汝更聽此祇陀園中食辦擊鼓
衆集撞鐘鐘鼓音聲前後相續於意
云何此等為是聲來耳邊耳往聲處
阿難若復此聲來於耳邊如我乞食
室羅筏城在祇陀林則无有我此聲
必來阿難耳處目連迦葉應不俱聞
何況其中一千二百五十沙門一聞
鐘聲同來食處若復汝耳往彼聲邊
如我歸住祇陀林中在室羅城則無
有我汝聞鼓聲其耳已往擊鼓之處
鐘聲齊出應不俱聞何況其中象馬
牛羊種種音響若无來往亦復无聞
是故當知聽與音聲俱无處所即聽
與聲二處虛妄本非因緣非自然性
阿難汝又齅此罏中栴檀此香若復
然於一銖室羅筏城四十里內同時
聞氣於意云何此香為復生栴檀木
生於汝鼻為生於空阿難若復此香
生於汝鼻稱鼻所生當從鼻出鼻非

栴檀云何鼻中有栴檀氣稱汝聞香
當於鼻入鼻中出香說聞非義若生
於空空性常恒香應常在何藉鑪中
爇此枯木若生於木則此香質因爇
成煙若鼻得聞合蒙煙氣其煙騰空
未及遥遠四十里内云何已聞是故
當知香臭與聞俱无處所即齅與香
二處虛妄本非因緣非自然性
阿難汝常二時衆中持鉢其閒或遇
酥酪醍醐名為上味於意云何此味
為復生於空中生於舌中為生食中
阿難若復此味生於汝舌在汝口中
秖有一舌其舌尒時已成酥味遇黑
石蜜應不推移若不變移不名知味
若變移者舌非多體云何多味一舌
之知若生於食食非有識云何自知
又食自知即同他食何預於汝名味
之知若生於空汝噉虛空當作何味
必其虛空若作鹹味既鹹汝舌亦鹹
汝面則此界人同於海魚既常受鹹
了不知淡若不識淡亦不覺鹹必无
所知云何名味是故當知味舌與嘗
俱無處所即嘗與味二俱虛妄本非

因緣非自然性
阿難汝常晨朝以手摩頭於意云何
此摩所知誰為能觸能為在手為復
在頭若在於手頭則无知云何成觸
若在於頭手則無用云何名觸若各
各有則汝阿難應有二身若頭與手
一觸所生則手與頭當為一體若一體
者觸則無成若二體者觸誰為在在
能非所在所非能不應虛空與汝成
觸是故當知覺觸與身俱无處所即
身與觸二俱虛妄本非因緣非自然性
阿難汝常意中所緣善惡无記三性
生成法則此法為復即心所生為當
離心別有方所
阿難若即心者法則非塵非心所緣
云何成處若離於心別有方所則法
自性為知非知知則名心異汝非塵
同他心量即汝即心云何汝心更二
於汝若非知者此塵既非色聲香味
離合冷煖及虛空相當於何在今於
色空都无表示不應人間更有空外
心非所緣處從誰立是故當知法則
與心俱无處所則意與法二俱虛妄

本非因緣非自然性
復次阿難云何十八界本如来藏妙
真如性阿難如汝所明眼色為緣生
於眼識此識為復因眼所生以眼為
界因色所生以色為界阿難若因眼
生既无色空无可分別縱有汝識欲
將何用汝見又非青黃赤白無所表
示從何立界若因色生空无色時汝
識應滅云何識知是虛空性若色變
時汝亦識其色相遷變汝識不遷界
從何立從變則變界相自无不變則
恒既從色生應不識知虛空所在若
兼二種眼色共生合則中離離則兩
合體性雜亂云何成界是故當知眼
色為緣生眼識界三處都无則眼與
色及色界三本非因緣非自然性
阿難又汝所明耳聲為緣生於耳識
此識為復因耳所生以耳為界因聲
所生以聲為界
阿難若因耳生動靜二相既不現前
根不成知必無所知知尚無成識何
形貟若取耳聞无動靜故聞无所成
云何耳形雜色觸塵名為識界則耳

識界復從誰立若生於聲識因聲有
則不關聞无聞則亡聲相所在識從
聲生許聲因聞而有聲相聞應聞識
不聞非界聞則同聲識已被聞誰知
聞識若無知者終如草木不應聲聞
雜成中界界无中位則内外相復從
何成是故當知耳聲為緣生耳識界
三處都无則耳與聲及聲界三本非
因緣非自然性
阿難又汝所明鼻香為緣生於鼻識
此識為復因鼻所生以鼻為界因香
所生以香為界
阿難若因鼻生則汝心中以何為鼻
為取宍形雙爪之相為取齅知動搖
之性若取宍形宍質乃身身知即觸
名身非鼻名觸即塵鼻尚無名云何
立界若取齅知又汝心中以何為知
以宍為知則宍之知元觸非鼻以空
為知空則自知宍應非覺如是則應
虛空是汝汝身非知今日阿難應無
所在以香為知知自屬香何預於汝
若香臭氣必生汝鼻則彼香臭二種
流氣不生伊蘭及栴檀木二物不来

汝自齅鼻為香為臭臭則非香香應非臭若香臭二俱能聞者則汝一人應有兩鼻對我問道有二阿難誰為汝體若鼻是一香臭無二臭既為香香復成臭二性不有界從誰立若因香生識因香有如眼有見不能觀眼因香有故應不知香知則非生不知非識香非知有香界不成識不知香因界則非從香建立既無中間不成內外彼諸聞性畢竟虛妄是故當知鼻香為緣生鼻識界三處都无則鼻與香及香界三本非因緣非自然性

阿難又汝所明舌味為緣生於舌識此識為復因舌所生以舌為界因味所生以味為界

阿難若因舌生則諸世間甘蔗烏梅黃連石鹽細辛薑桂都无有味汝自嘗舌為甜為苦若舌性苦誰來嘗舌舌不自嘗孰為知覺舌性非苦味自不生云何立界若因味生識自為味同於舌根應不自嘗云何識知是味非味又一切味非一物生味既多生識應多體識體若一體必味生鹹淡

甘辛和合俱生諸變異相同為一味
應无分別分別既无則不名識云何
復名舌味識界不應虛空生汝心識
舌味和合即於是中元無自性云何
界生是故當知舌味為緣生舌識界
三處都无則舌與味及舌界三本非
因緣非自然性
阿難又汝所明身觸為緣生於身識
此識為復因身所生以身為界因觸
所生以觸為界
阿難若因身生必無合離二覺觀緣
身何所識若因觸生必無汝身誰有非
身知合離者阿難物不觸知身知有
觸知身即觸知觸即身即觸非身即
身非觸身觸二相元無處所合身即
為身自體性離身即是虛空等相內
外不成中云何立中不復立內外性
空即汝識生從誰立界是故當知身
觸為緣生身識界三處都无則身與
觸及身界三本非因緣非自然性
阿難又汝所明意法為緣生於意識
此識為復因意所生以意為界因法
所生以法為界

阿難若因意生於汝意中必有所思
發明汝意若无前法意无所生離緣
無形識將何用又汝識心與諸思量
兼了別性為同為異同意即意云何
所生異意不同應無所識若无所識
云何意生若有所識云何識意唯同
與異二性無成界云何立若因法生
世間諸法不離五塵汝觀色法及諸
聲法香法味法及與觸法相狀分明
以對五根非意所攝汝識決定依於
法生汝今諦觀法法何狀若離色空
動靜通塞合離生滅越此諸相終無
所得生則色空諸法等生滅則色空
諸法等滅所因既无因生有識作何
形相相狀不有界云何生是故當知
意法為緣生意識界三處都无則意
與法及意界三本非因緣非自然性
阿難白佛言世尊如來常說和合因
緣一切世間種種變化皆因四大和
合發明云何如來因緣自然二俱排
擯我今不知斯義所屬唯垂哀愍開
示衆生中道了義无戲論法
首楞嚴經卷第三 第十二張 絲
尒時世尊告阿難言汝先厭離聲聞

緣覺諸小乘法發心勤求无上菩提
故我今時為汝開示第一義諦如何
復將世間戲論妄想因緣而自纏繞
汝雖多聞如說藥人真藥現前不能
分別如来說為真可憐愍汝今諦聽
吾當為汝分別開示亦令當来修大
乘者通達實相阿難默然承佛聖旨
阿難如汝所言四大和合發明世間
種種變化阿難若彼大性體非和合
則不能與諸大雜和猶如虛空不和
諸色若和合者同於變化始終相成
生滅相續生死死生生死死生如旋
火輪未有休息阿難如水成冰冰還
成水汝觀地性麤為大地細為微塵
至隣虛塵析彼極微色邊際相七分
所成更析隣虛即實空性阿難若此
隣虛析成虛空當知虛空出生色相
汝今問言由和合故出生世間諸變
化相汝且觀此一隣虛塵用幾虛空
和合而有不應隣虛合成隣虛又隣
虛塵析入空者用幾色相合成虛空
若色合時合色非空若空合時合空
非色色猶可析空云何合汝元不知

如来藏中性色真空性空真色清淨
本然周遍法界随衆生心應所知量
循業發現世間无知惑為因緣及自
然性皆是識心分別計度但有言說
都無實義

阿難火性无我寄於諸緣汝觀城中
未食之家欲炊爨時手執陽燧日前
求火阿難名和合者如我與汝一千
二百五十比丘今為一衆衆雖為一
詰其根本各各有身皆有所生氏族
名字如舍利弗婆羅門種優盧頻螺
迦葉波種乃至阿難瞿曇種姓阿難
若此火性因和合有彼手執鏡於日
求火此火為從鏡中而出為從艾出
為於日来阿難若日来者自能燒汝
手中之艾来處林木皆應受焚若鏡
中出自能於鏡出然于艾鏡何不鎔
紆汝手執尚无熱相云何融泮若生
於艾何藉日鏡光明相接然後火生
汝又諦觀鏡因手執日從天来艾本
地生火從何方遊歷於此日鏡相遠
非和非合不應火光无從自有汝猶
不知如来藏中性火真空性空真火

清淨本然周遍法界隨衆生心應所
知量阿難當知世人一處執鏡一處
火生遍法界執滿世間起起遍世間
寧有方所循業發現世間無知惑為
因緣及自然性皆是識心分別計度
但有言說都无實義
阿難水性不定流息無恒如室羅城
迦毗羅仙斫迦羅仙及鉢頭摩訶薩
多等諸大幻師求太陰精用和幻藥
是諸師等於白月晝手執方諸承月
中水此水為復從珠中出空中自有
為從月來阿難若從月來尚能遠方
令珠出水所經林木皆應吐流流則
何待方諸所出不流明水非從月降
若從珠出則此珠中常應流水何待
中宵承白月晝若從空生空性无邊
水當无際從人洎天皆同滔溺云何
復有水陸空行汝更諦觀月從天陟
珠因手持承珠水盤本人敷設水從
何方流注於此月珠相遠非和非合
不應水精无從自有汝尚不知如來
藏中性水真空性空真水清淨本然
周遍法界隨衆生心應所知量一處

執珠一處水出遍法界執滿法界生
生滿世間寧有方所循業發現世間
無知惑為因緣及自然性皆是識心
分別計度但有言說都無實義
阿難風性无體動靜不常汝常整衣
入於大衆僧伽梨角動及傍人則有
微風拂彼人面此風為復出袈裟角
發於虛空生彼人面阿難此風若復
出袈裟角汝乃披風其衣飛搖應離
汝體我今說法會中垂衣汝看我衣
風何所在不應衣中有藏風地若生
虛空汝衣不動何因无拂空性常住
風應常生若無風時虛空當滅滅風
可見滅空何狀若有生滅不名虛空
名為虛空云何風出若風自生彼拂
之面從彼面生當應拂汝自汝整衣
云何倒拂汝審諦觀整衣在汝面屬
彼人虛空寂然不參流動風自誰方
鼓動來此風空性隔非和非合不應
風性无從自有汝宛不知如來藏中
性風真空性空真風清淨本然周遍
法界隨衆生心應所知量阿難如汝
一人微動服衣有微風出遍法界拂

滿國土生周遍世間寧有方所循業
發現世間无知惑為因緣及自然性
皆是識心分別計度但有言說都无
實義
阿難空性無形因色顯發如室羅城
去河遙處諸刹利種及婆羅門毗舍
首陁兼頗羅墮旃陁羅等新立安居
鑿井求水出土一尺於中則有一尺
虛空如是乃至出土一丈中間還得
一丈虛空空虛淺深隨出多少此空
為當因土所出因鑿所有無因自生
阿難若復此空无因自生未鑿土前
何不无㝵唯見大地迥無通達若因
土出則土出時應見空入若土先出
无空入者云何虛空因土而出若无
出入則應空土元無異因无異則同
則土出時空何不出若因鑿出則鑿
出空應非出土不因鑿出鑿自出土
云何見空汝更審諦諦審諦觀鑿從
人手隨方運轉土因地移如是虛空
因何所出鑿空虛實不相為用非和
非合不應虛空無從自出若此虛空
性圓周遍本不動搖當知現前地水

火風均名五大性真圓融皆如來藏
本無生滅阿難汝心昏迷不悟四大
元如來藏當觀虛空為出為入為非
出入汝全不知如來藏中性覺真空
性空真覺清淨本然周遍法界隨衆
生心應所知量
阿難如一井空空生一井十方虛空
亦復如是圓滿十方寧有方所循業
發現世間无知惑為因緣及自然性
皆是識心分別計度但有言說都无
實義
阿難見覺无知因色空有如汝今者
在祇陀林朝明夕昏設居中宵白月
則光黑月便暗則明暗等因見分析
此見為復與明暗相并太虛空為同
一體為非一體或同非同或異非異
阿難此見若復與明與暗及與虛空
元一體者則明與暗二體相亡暗時
无明明時非暗若與暗一明則見亡
必一於明暗時當滅滅則云何見明
見暗若暗明殊見无生滅一云何成
若此見精與暗與明非一體者汝離
明暗及與虛空分析見元作何形相

離明離暗及離虛空是見元同龜毛
兎角明暗虛空三事俱異從何立見
明暗相背云何或同離三元無云何
或異分空分見本无邊畔云何非同
見暗見明性非遷改云何非異汝更
細審微細審詳審諦審觀明從太陽
暗隨黑月通屬虛空擁歸大地如是
見精因何所出見覺空頑非和非合
不應見精无從自出若見聞知性圓
周遍本不動搖當知無邊不動虛空
并其動搖地水火風均名六大性真
圓融皆如来藏本无生滅阿難汝性
沉淪不悟汝之見聞覺知本如来藏
汝當觀此見聞覺知為生為滅為同
為異為非生滅為非同異汝曾不知
如来藏中性見覺明覺精明見清淨
本然周遍法界隨衆生心應所知量
如一見根見周法界聽齅嘗觸覺觸
覺知妙德瑩然遍周法界圓滿十虛
寧有方所循業發現世間无知惑為
因緣及自然性皆是識心分別計度
但有言說都无實義
阿難識性无源因於六種根塵妄出

汝今遍觀此會聖衆用目循歷其目
周視但如鏡中无别分析汝識於中
次第標指此是文殊此富樓那此目
乹連此須菩提此舍利弗此識了知
為生於見為生於相為生虛空為无
所因突然而出阿難若汝識性生於
見中如無明暗及與色空四種必无
元無汝見見性尚無從何發識若汝
識性生於相中不從見生既不見明
亦不見暗明暗不矚即无色空彼相
尚無識從何發若生於空非相非見
非見无辯自不能知明暗色空非相
滅緣見聞覺知无處安立處此二非
空非同無有非同物縱發汝識欲何
分别若无所因突然而出何不日中
别識明月汝更細詳微細詳審見託
汝睛相推前境可狀成有不相成無
如是識緣因何所出識動見澄非和
非合聞聽覺知亦復如是不應識緣
無從自出若此識心本无所從當知
了别見聞覺知圓滿湛然性非從所
兼彼虛空地水火風均名七大性真
圓融皆如来藏本无生滅阿難汝心

麁浮不悟見聞發明了知本如来藏
汝應觀此六處識心為同為異為空
為有為非同異為非空有汝元不知
如来藏中性識明知覺明真識妙覺
湛然遍周法界含吐十虛寧有方所
循業發現世間无知惑為因緣及自
然性皆是識心分别計度但有言說
都无實義
尒時阿難及諸大衆蒙佛如来微妙
開示身心蕩然得無罣㝵是諸大衆
各各自知心遍十方見十方空如觀
掌中所持菓物一切世間諸所有物
皆即菩提妙明元心心精遍圓含裹
十方反觀父母所生之身猶彼十方
虛空之中吹一微塵若存若亡如湛
巨海流一浮漚起滅无從了然自知
獲本妙心常住不滅礼佛合掌得未
曾有於如来前說偈讚佛
妙湛惣持不動尊　首楞嚴王世希有
銷我億劫顛倒想　不歷僧祇獲法身
願今得果成寶王　還度如是恒沙衆
將此深心奉塵刹　是則名為報佛恩
伏請世尊為證明　五濁惡世誓先入

如一衆生未成佛　終不於此取泥洹
大雄大力大慈悲　希更審除微細惑
令我早登無上覺　於十方界坐道場
舜若多性可銷亡　爍迦羅心無動轉

大佛頂萬行首楞嚴經卷第三

壬寅歲高麗國大藏都監奉
勅雕造